



لفتنا العربية

يسرنا عسر

الطريقة الميسرة لتعليم اللغة العربية بأوروبا وأمريكا

11

المستوى الأول
خاص

منشورات سنابل أوروبا / بروكسل

جميع الحقوق محفوظة للناشر

© Dépôt légal: D / 2021 / 8384 / 46 : الإيداع القانوني

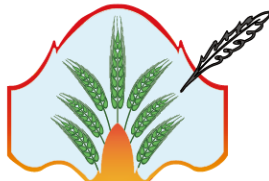
ISBN: 978-2-931045-01-5 : رقم دولي للكتاب

+ 32(0)2 640 01 72

info@sanabel.be

www.sanabel.be

@SanabelEducation



سنابل أوروبا للنشر والتوزيع / بروكسل

Edition Sanabel Europe

2021 - 1443

محتوى الكتاب

الصفحة		الصفحة	
28	أيام الأسبوع	3	المقدمة
29	حرف العين	4	حرف الألف
30	حرف الغين	5	حرف الباء
31	الفصول الأربعة	6	الأدوات المدرسية
32	حرف الفاء	7	حرف التاء
33	حرف القاف	8	حرف الثاء
34	جسم الإنسان	9	الألوان
35	حرف الكاف	10	حرف الجيم
36	حرف اللام	11	حرف الحاء
37	الاتجاهات	12	حرف الخاء
38	حرف الميم	13	الأشكال
39	حرف النون	14	حرف الدال
40	خضرو و فواكه	15	حرف الذال
41	حرف الهاء	16	الحيوانات الأليفة
42	حرف الواو	17	حرف الراء
43	حرف الياء	18	حرف الزاي
44	الأغذية	19	الحيوانات الوحشية
57-45	تمارين وتطبيقات	20	حرف السين
59-58	أفعال	21	حرف الشين
64-60	أنشطة	22	وسائل النقل
68-65	جمل بسيطة	23	حرف الصاد
90-69	مراجعة وتمارين	24	حرف الضاد
100-91	قراءة و مطالعة	25	الأرقام
103-101	إصلاح تمارين صفحات 89-88-87	26	حرف الطاء
104	ملاحظات	27	حرف الظاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله والصلاة والسلام على علي رسول الله وعلى آله الكرام. في إطار تكملة سلسلة المستويات الخاصة بالفتيان والفتيات من فئة ما فوق سنّ العاشرة، الذين يعانون من صعوبات في التعلم ونفوراً من التعلم مع صغار السن، تضع إدارة دار السنابل بين أيدي معلمي ومعلمات هذه الشريحة من المتعلمين المبتدئين كتاب المستوى الأول رقم 11.

تصميم الكتاب

تتسلسل دروس كتاب المستوى الأول رقم 11 في أربع مراحل تعليمية، تتدرج على الشكل التالي: التعريف بالحرف، اكتساب رصيد لغوي من الكلمات والانتقال إلى التراكيب بالجمل ثم النص القصير.

❖ أولاً: مرحلة التعرف على الحرف.

في هذه المرحلة يبدأ المتعلم بالتعرف على الحروف بشكل مختلف لما تحصل عليه في السنة التحضيرية مع كتاب رقم 10، وذلك بالاعتماد على مهارتي الاستماع والقراءة (أسمع وأقرأ) ومهارة الكتابة (اكتب). يتم الاشتغال على ضبط أصوات الحرف المُدرّس بالحركات القصيرة والمدود والتنوين هذا بالإضافة إلى الصوت الساكن أو المشدّد. كما تتضمن هذه المرحلة حصصاً في التعبير بالصورة والكلمة في إطار محاور تعبيرية محددة، تهدف إلى تزويد المتعلم برصيد لغوي من الكلمات وفي نفس الوقت خدمة لأهداف المرحلة أي تركيب الحروف في كلمة.

يدرس المتعلم الحروف في 13 مجموعة، تتكون كل مجموعة في الغالب من حرفين أو ثلاثة وذلك حسب الأهداف التعليمية. ويتم تعزيز كل مجموعة بمحور التعبير لتنمية الرصيد اللغوي والمعرفي عند المتعلم. (انظر فهرس الكتاب)

❖ ثانياً: مرحلة التعرف على الكلمة.

في المرحلة الثانية ينتقل المتعلم إلى التعرف على تركيبية الكلمة نكرة ومعرفة بشكل تدريجي. يتعرف على الكلمة المعرفة بال القمرية وال الشمسية. يتعرف على الكلمة بالتراكيب باستعمال اسم الإشارة: هذا، هذه. يميز في الكلمة بين المذكر والمؤنث وأخيراً يتعرف على الكلمة في إطار الأفعال.

❖ ثالثاً: مرحلة التعرف على الجمل.

عند المرحلة الثالثة يكون المتعلم قد ضبط الحروف بمختلف أصواتها ومواقعها من الكلمة، كما يكون قد حصل على رصيد لغوي مهم من الأسماء والأفعال مما سيساعده على الدخول في تجربة مع الجملة في إطار ما يعرف بالتعبير والتراكيب.

❖ رابعاً: مرحلة التعرف على النص القصير.

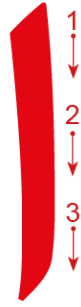
في المرحلة الأخيرة من الكتاب يكتشف المتعلم الحصيلة التعليمية من الحروف والكلمات والجمل في إطار نص قصير يهيئه للانتقال مع سلسلة الكتب الخاصة بالفتيان والفتيات مع تحصيل جديد يضيفه إلى رصيده التعليمي من خلال دروس المستوى الثاني رقم 12.

وفي الختام نشكر كل الإخوة والأخوات الذين ساهموا معنا في إخراج هذا الكتاب بالتوجيه والنصيحة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين



أسد



أَسْمَعُ وَأَقْرَأُ



ا

ا

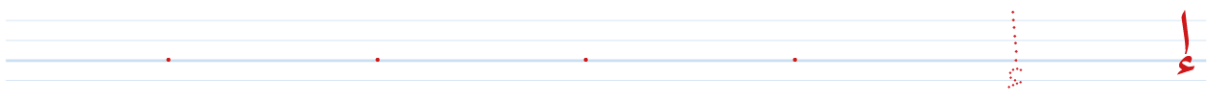
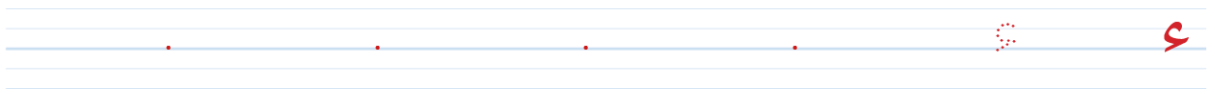
ا

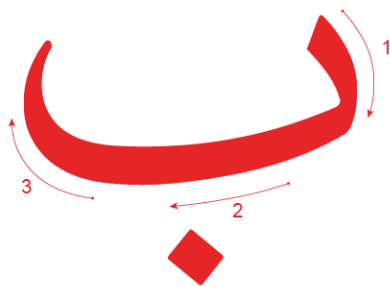
ا

ا

ا

أَكْتُبُ





بَاب

أَسْمَعُ وَأَقْرَأُ



بَاء

بُ

بِ

بِ

بُ

بِ

بِ

بُ

بِ

بِ

بُ

بِ

أَكْتُبُ



بِ

بِ

بِ

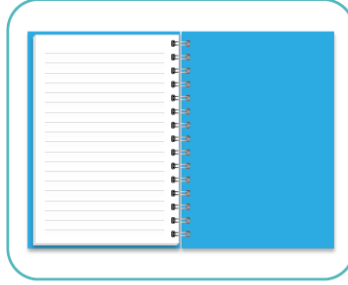
بِ

الأدوات المدرسية

تعبير



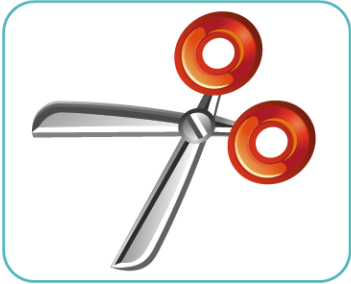
قَلَمٌ



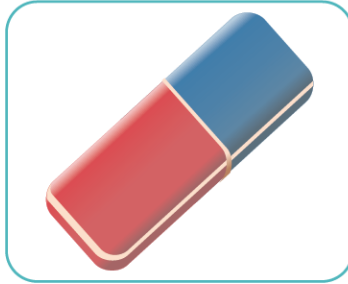
كُرَّاسَةٌ



كِتَابٌ



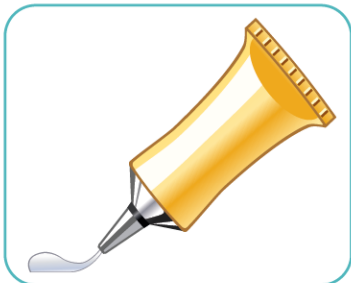
مِقَصٌّ



مِمْحَاةٌ



مِحْفَظَةٌ



لِصَاقٌ



مِبْرَاةٌ



مِسْطَرَةٌ

ال



اَكْتُبْ 

ال

القَمَرُ

ال

الشَّمْسُ

أَضَعُ الْعَلَامَةَ ❌ أَمَامَ 'ال' الْمُنَاسِبَةَ وَ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ



الْأَسَدُ

الْ

الْ

أَسَدٌ

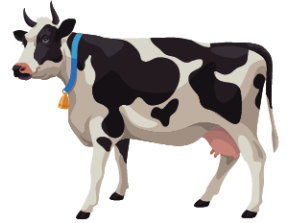


.....

الْ

الْ

بَقْرَةٌ



.....

الْ

الْ

تِلْفَازٌ



.....

الْ

الْ

تَلْجٌ



.....

الْ

الْ

جَمَلٌ



أَرْبِطُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِالْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ



قَمَرٌ

وَلَدٌ

يَاقُوتَةٌ

مِفْتَاحٌ

لُعْبَةٌ

بُسْتَانٌ

بِنْتُ

نَمْلَةٌ

رَغِيفٌ

وَرَقَةٌ

وَرْدَةٌ

ذِرَاعٌ

تَذِكْرَةٌ

خَيْمَةٌ

مُذَكَّرٌ

مُؤَنَّثٌ

قَلَمٌ

كِتَابٌ

مِسْطَرَةٌ

مَثَلٌ

مَدْرَسَةٌ

سَمَكَةٌ

مُعَلِّمٌ

جَبَلٌ

بَقْرَةٌ

أَسَدٌ

طَاوِلَةٌ

كُرْسِيٌّ

غَابَةٌ

شَمْسٌ

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً



حَيَوَانٌ - الْأَسَدُ - مُفْتَرِسٌ



الْقِطَارَ - يَنْتَظِرُونَ - الْمُسَافِرُونَ



أَتَذَكَّرُ



جَمَلٌ

جِ

جُد

جَا

جِي

جُو

جَا



أَعْبَرُ

يَرْجِعُ جَدِّي مِنَ الْمَسْجِدِ.
جَدِّي شَيْخٌ كَبِيرٌ. أَنَا أَحِبُّ جَدِّي.